Ideato e promosso da: **con la collaborazione di:**

Lalita

Prospettiva*e*ditrice

Oltrepensiero

IV edizione

2012

Scadenza 15 luglio 2012

Condizioni di partecipazione

La partecipazione al Premio Scrivereoltre 2012 è aperta a tutti.

Argomento

Possono partecipare opere di ogni genere, sempre tenendo presente la parola chiave del concorso: "Oltre", che riprende in parte il nome della rivista web che ha visto nascere il Premio. Un Premio dedicato a chi ama andare oltre le convenzioni, oltre l'apparenza, oltre i luoghi comuni, oltre le parole vuote, oltre il quieto vivere, oltre ciò che limita l'espressione, o più semplicemente...oltre.

Il premio si articola in cinque sezioni:

Narrativa (si partecipa con uno o più racconti inediti)

Giornalismo (si partecipa con uno o più articoli giornalistici inediti: critica, cronaca, reportage, opinione)

Teatro (si partecipa con uno o più testi teatrali inediti: sceneggiature, monologhi).

Cinema (si partecipa con uno o più soggetti inediti di corti)

Musica (si partecipa con uno o più testi inediti di canzoni)

Dai finalisti delle cinque sezioni, inoltre, verrà selezionata un'opera scritta da una donna o riguardante tematiche femminili a cui verrà assegnato l'ulteriore **Premio speciale "Scrivere donna"** mentre per la sezione teatrale è previsto il **Premio Speciale "Parole in scena".**

Numero opere

Ogni autore può partecipare con massimo tre opere (esclusivamente per la sezione prescelta).

Lunghezza

Sezioni narrativa, giornalismo e cinema: la lunghezza massima è di 5 cartelle dattiloscritte, ovvero 10.000 battute di Times New Roman 12 (spazi compresi). I racconti fuori dai limiti in misura ragionevole saranno ugualmente accettati.

Sezione sceneggiature teatrali: la lunghezza massima è di 10 cartelle, ovvero 30.000 battute di Times New Roman 12 (spazi compresi).

Sezione musica: la lunghezza massima è di 3 cartelle senza limite di battute in Times New Roman 12.

Quota iscrizione

Per partecipare al premio Scrivereoltre occorre versare una quota di iscrizione così suddivisa:
- 15 euro per la prima opera inviata (che coprono anche l'iscrizione all'associazione), 5 euro per ognuno dei lavori successivi della stessa sezione, fino ad un massimo di tre complessivi. Ogni partecipante può concorrere per una sola sezione.

Le quote versate serviranno unicamente a coprire i costi di segreteria e le spese per i premi.

La quota andrà versata nei seguenti modi:

- c/c postale n° 67324319 intestato ad Ilaria Giovinazzo

- c/c bancario presso Poste Italiane

intestato ad Ilaria Giovinazzo

IBAN: IT04J0760103200000067324319

Indicando nella causale "iscrizione concorso Scrivereoltre + nome e cognome".

Lingua

Sono accettati solo opere in lingua italiana o con traduzione a fronte.

Scadenza

Le opere partecipanti devono essere inviate via e-mail entro e non oltre il 15 luglio 2012.

Formato di invio

I racconti devono essere salvati in formato word Times New Roman carattere 12. Sulla prima pagina devono essere specificati il titolo dell'opera e il nome dell'autore. L'impaginazione (righe per pagina, interlinea, margini) è del tutto ininfluente.

Modalità di invio

Le opere devono essere inviate esclusivamente via e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica:

concorsoscrivere@oltrepensiero.com

Allegate alle opere in concorso dovranno esserci:

- una scheda di presentazione dell'autore in cui vi siano notizie autobiografiche (file word o pdf).
- la scheda di iscrizione al concorso (pdf scaricabile dal sito www.associazionelalita.com sezione concorso Scrivereoltre) che comprende una dichiarazione attestante il carattere inedito delle opere e l'iscrizione all'associazione sottoscritta dall'autore stesso.
- la ricevuta del pagamento effettuato.

I premi

Ai 3 finalisti di ogni sezione andranno rispettivamente:

1° premio: targa artistica, pubblicazione on line su Oltrepensiero.it e cartacea su antologia edita da Prospettiva editrice.

2° premio: diploma, abbonamento alla rivista letteraria Prospektiva, pubblicazione on line e cartacea*.

3° premio: diploma e pubblicazione on line e cartacea*.

Premio Speciale "Scrivere donna": targa, pubblicazione on line e cartacea*.

Premio Speciale "Parole in Scena": targa, messa in scena dell'opera a cura della **Scuola di teatro "Lo Spazio Vuoto" di Monterotondo,** previo consenso dell'autore.

Sono inoltre previsti i seguenti premi suddivisi per sezione:

- 1° premio sezione giornalismo: iscrizione al corso "**COME SI SCRIVE UN LIBRO - III Corso di scrittura letteraria a distanza"** (segnalato da la Repubblica e Internazionale**)** organizzato da **Storie.it.**

- 1° premio sezione narrativa: iscrizione al corso **"GIORNALISMO E SCRITTURA NARRATIVA a distanza** " **(**segnalato da la Repubblica e Internazionale) organizzato da **Storie.it.**
- 1° premio sezione cinema: iscrizione **workshop full immersion sceneggiatura cinematografica** organizzato dalla **Scuola di Cinema Sentieri Selvaggi.**
-1° premio sezione musica: **messa in musica del testo** e creazione di un cd con la canzone inedita.

*la pubblicazione on line dei lavori finalisti avverrà sulla rivista www.oltrepensiero.it, mentre quella cartacea sull'antologia edita da Prospettiva editrice.

Premiazione

La premiazione avverrà a Roma, indicativamente nei mesi di ottobre/novembre 2012. La data, il luogo e l'ora dell'evento, nonché i nomi dei vincitori e delle opere finaliste saranno comunicati ai partecipanti tramite e-mail e pubblicati sui siti:

www.oltrepensiero.it e www.associazionelalita.com/scrivereoltre.html

e su altri organi di informazione.

Giuria

La giuria sarà così composta:

Andrea Giannasi, editore di Prospettiva editrice

Giulio Carra, giornalista, direttore di Oltrepensiero.it

Fabrizio Gabrielli, scrittore, direttore editoriale di Prospektiva rivista letteraria

Gianfranco Bartalotta, cattedra di Storia del Teatro e dello spettacolo Università Roma 3, direttore della rivista di studi "Teatro Contemporaneo e Cinema"

Roberto Calabrese, attore, regista, diplomato all'Accademia D'Arte Drammatica Silvio D'Amico, direttore artistico e insegnante della scuola di recitazione "Lo Spazio Vuoto". Ha avuto diversi ruoli da protagonista in film per il cinema, per la televisione, e in spettacoli teatrali

Mimmo Tartaglia, giornalista Rai, ex redattore del quotidiano Avvenire

Gianluca Gargano, regista e sceneggiatore

Guido Laudani, docente di Cardiologia Università La Sapienza di Roma. Già membro Comitato Direttivo Centro Teatro Ateneo dell'Università di Roma. Ideatore e direttore artistico del festival del cortometraggio universitario "La Città in Corto". Fotografo di scena di cinema e teatro

Cinzia Dal Maso, giornalista di "Italia Sera", studiosa di arte ellenistica e del territorio romano

Mariangiola Castrovilli, ex giornalista Rai, corrispondente del Corriere Canadese e giornalista di Visum.it, CineMagazine e You Tube

Alessandro Marini, giornalista Rai 1

Martina Campolongo, giornalista pubblicista, scrittrice, redattrice di Oltrepensiero.it

Beatrice Elerdini, caporedattrice di www.whipart.it, web journalist per www.donna.tuttogratis.it. Vincitrice del terzo premio sezione giornalismo in una delle scorse edizioni del concorso Scrivereoltrepensiero.

Paola Tartaglia, giornalista, redattrice, conduttrice programmi tv

Giovanni Scafoglio, giornalista, musicista, pubblicitario e critico musicale

Maurizio Piacente, tastierista, arrangiatore, producer per l'etichetta Black Records

Gabriele Ortenzi, autore, compositore, cantautore e performer

Presidente del Premio è la scrittrice e artista Ilaria Giovinazzo.

Presidente onorario, l'editore Andrea Giannasi.

Pubblicazione finalisti

I testi che saranno giudicati positivamente (anche non vincitori) avranno la possibilità di vedersi pubblicati su antologia edita da Prospettiva editrice dedicata interamente al Premio Scrivereoltre, previo accordo con gli autori.

Riserve

La giuria del Premio si riserva di indicare vincitori ex-aequo qualora si ravvisasse una parità di valore delle opere.

Accettazione dei termini

La partecipazione al bando implica l'accettazione di tutti i punti del regolamento, pena l'esclusione.

Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile.

Gli autori si assumono ogni responsabilità sui contenuti e l'autenticità delle opere presentate e autorizzano gli organizzatori all'utilizzo delle stesse per scopi promozionali e culturali, l'organizzazione dal canto suo s'impegna a citare sempre il nome dell'autore, il tutto a titolo gratuito da entrambe le parti, senza ulteriori richieste a posteriori.

Gli autori manterranno invece i diritti di autore verso eventuali terzi che, previa autorizzazione da parte della redazione di Oltrepensiero.it, ne dovessero chiedere l'utilizzo.

Ogni partecipante esprime, ai sensi della Legge 675/96 e del D.L.196/03 , il consenso al trattamento ed alla comunicazione dei propri dati personali, nei limiti e per le finalità della manifestazione.

Per ulteriori informazioni

lalitainfo@libero.it

ufficiostampa@scrivereoltrepensiero.com

Siti web

www.associazionelalita.com/scrivereoltre.html

www.oltrepensiero.it

www.prospektiva.it

www.prospettivaeditrice.it